

Поэзия Пушкина.

Для каждого из нас имя Пушкина звучит по-особенному. Для одного имя Пушкина связано с детством, и детскими сказками такими как "Сказка о царе Салтане", "Сказка о золотой рыбке". Для другого - это чистая и искренняя любовь, которая звучит в его красивых стихах:

"Я помню чудное мгновенье,
передо мной явилась ты..."

Чувствительность природы, для которой: "Зимнее утро", "Октябрь". И наконец, авантюризм и историю: "Таврическая гора", "Дубровский".

Для всех Пушкин разный, но он остаётся великим поэтом и мыслителем на все времена. В статье Д.П.Павловского "Пушкин" утверждается мысль о том, что А.С.Пушкин многогранен, но един для всех. Пушкин жил в своё время, писал о своём времени, но проблематичной своей прозой утверждал, он как бы живёт вместе с другим поколением. Именно об этом пишет Д.П.Павловский:
"...чуждаясь общака с Пушкиным, испытывает ощущение полной чуждости своего собеседника и никогда не чувствует неподобности близости к нему".

Имя Пушкина - выражение возвышенной любви и дружбы, поэзии, чуждостей души и выражение благородных чувств человека: "Таков светлый, человеческий гений Пушкина, в этих чертах являющийся образом гармонической, ясной личности".

Я согласна с тем, что Пушкин "входит в нашу жизнь в самом начале её и уже не покидает нас до конца".

Однoй из первых сказок о добродетельности и мудрости, с которой мы знакомимся ещё с малых лет, является "сказка о золотой рыбки". Впоследствии, наша жизнь становится многогранной, то помогает нам раскрывать смысл произведений по-новому, с другой стороны, другой точки зрения, и много разурса. В этом классе мы проходим сказку "спящая красавица", которая учит нас любви. "Камчатская дочка" помогает нам лучше познать историю, "Евгений Онегин" рассказывает нам родниться о настоящей любви.

А.С. Пушкин - великий поэт, и он достоин того, чтобы его имя было во всей стране. Так пусть так и будет.